

SURFACES
FOR DESIGN
AND FURNITURE

VISIONE, TECNOLOGIA, STILE
E DESIGN IN UNA RACCOLTA
DI GRANDI LASTRE DAL FASCINO
VERSATILE.

MATERIALI CAPACI DI
ESPANDERE I CONFINI DELLA
CERAMICA TRADIZIONALE
PER DIVENTARE STRUMENTI
ESPRESSIVI A DISPOSIZIONE DEI
PROFESSIONISTI DELLA
PROGETTAZIONE.

Vision, technology, style and design in a collection
of large slab tiles with a versatile appeal.

Materials that expand the borders of traditional ceramics
to become expressive tools for design professionals.



Vision	06
Group	07
Range	09
Innovation	11
Sustainability	16
Applications	17
In Use	19
Product Range	57
Aesthetics	
marble	59
stone	111
contemporary	121
Collection Summary	129
Cooking surface	131
Technical Info	133
Cleaning and Maintenance	134
Packaging	137



FEDELE AL PROPRIO HERITAGE
DI FASCINO ED ELEGANZA,
GARDENIA ORCHIDEA, FIRMA
STORICA DELLA CERAMICA MADE IN
ITALY, AMPLIFICA LE POSSIBILITÀ
ESPRESSIVE E APPLICATIVE DELLE
PROPRIE SUPERFICI CERAMICHE
CON GARDENIA SLABS, UNA
SELEZIONE DI GRANDI LASTRE IN
GRÉS DAL DESIGN RICERCATO,
DISPONIBILE IN DIVERSI SPESSORI.

Faithful to its heritage of charm and elegance, Gardenia Orchidea, the historic Made in Italy ceramics brand, is amplifying the expressive and application potential of its ceramic surfaces with Gardenia Slabs, a selection of large porcelain stoneware slab tiles with a refined design, available in different thicknesses.

OUR VISION

GARDENIA SLABS, SUPERFICI HI-TECH MADE IN ABK GROUP.

WE
ARE ABK
GROUP

7 Dal 2020 Gardenia Orchidea è parte di ABK Group, una delle più importanti realtà della ceramica Made in Italy. La visione imprenditoriale di Abk Group, incentrata su ricerca estetica e innovazione tecnologica, grazie ad un importante programma di investimenti, ha permesso all'Azienda di realizzare uno tra gli hub produttivi più all'avanguardia nella produzione di grandi lastre all'interno del Distretto ceramico Italiano, nel quale prendono forma le superfici Gardenia Slabs.

Gardenia Slabs, hi-tech surfaces made in ABK Group. Since 2020 Gardenia Orchidea has been part of the ABK Group, one of the most important enterprises in Made in Italy ceramics. The Abk Group's entrepreneurial vision, based on style research and technological innovation, and a major investment programme have allowed the Company to create one of the most cutting edge hubs for the production of large slabs in the the Italian ceramics sector. This is where Gardenia slab tiles take shape.

OUR GROUP



LE LASTRE GARDENIA SLABS
GARANTISCONO LE MASSIME
PERFORMANCE TECNICHE, COME
LA RESISTENZA MECCANICA
ALL'ABRASIONE, AL GELO E
AL CALORE. I MATERIALI, DEL
TUTTO INASSORBENTI SONO
FACILI DA PULIRE E IGIENIZZARE,
DUNQUE IDEALI ANCHE PER IL
CONTATTO CON ALIMENTI. QUESTE
CARATTERISTICHE, UNITE ALLA
STABILITÀ CROMATICA E ALLA
RESISTENZA AI RAGGI UV NE
CONSENTONO L'APPLICAZIONE
ANCHE IN AMBITI OUTDOOR.

Gardenia slab tiles guarantee the highest level of technical performance, as they are scratch, ice and heat resistant. The materials are easy to clean and sanitise, as they are non-absorbent and, therefore, food-safe too. These characteristics, combined with their chromatic stability and UV resistance mean they can be used in outdoor contexts too.

1
Dimensione
Size

163,5x323 /
64"x127"

3
Spessori
Thicknesses

6 mm
12 mm
20 mm

4
Finiture
Finishes

Natural
Lux
Soft
Soft3D

37
Colori
Colours

23 Marble Effect
7 Stone Effect
6 Contemporary

TECNOLOGIE ESCLUSIVE IN GRADO DI RIPRODURRE SULLE GRANDI LASTRE LA BELLEZZA E L'UNICITÀ DELLE SUPERFICI NATURALI

Fullbody 3D: Gardenia Slabs, grazie ai più evoluti sistemi di miscelazione e pressatura degli impasti ceramici, è in grado di ricreare la complessa struttura dei materiali lapidei. L'esclusiva tecnologia FULLBODY3D permette di ottenere ciò che la natura ha creato nei millenni, riproducendo l'estetica delle pietre sia in superficie che nel corpo della lastra. La continuità tra massa, superficie e bordo delle lastre è garantita anche dopo le operazioni di taglio, foratura e rifinitura necessarie a ottenere il prodotto finito.

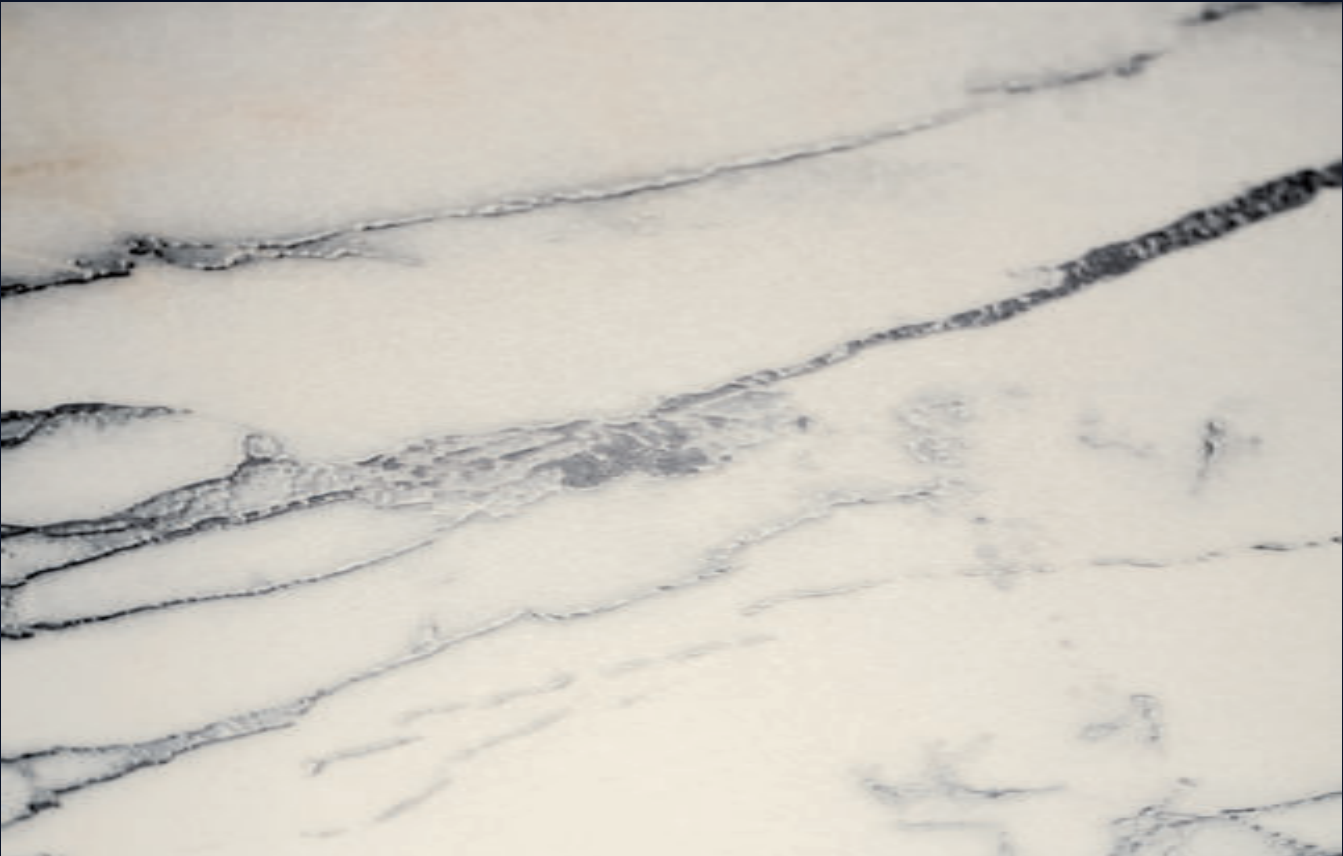
Soft3D: La tecnologia soft3D consente di realizzare lastre dalla finitura extra morbida arricchite da effetti di bassorilievo che ne esaltano la naturalezza. La differente densità delle materie utilizzate in superficie, nelle zone selezionate, ricrea chimicamente le profondità, che si sovrappongono in maniera esatta alla grafica digitale ad alta risoluzione.

Exclusive technologies that reproduce the beauty and uniqueness of natural surfaces on large slab tiles

Fullbody 3D: Thanks to highly developed ceramic mix blending and compacting systems, Gardenia Slabs recreate the complex structure of stonework. Exclusive FULLBODY3D technology obtains what nature has created over millennia, by reproducing the beauty of stone in both the body and surface of the slab. In fact, total continuity between the body, surface and edges of these slabs is guaranteed even after cutting, drilling and any other operation required to create the end product.

Soft3D: Soft3D technology enable slab tiles with extra-soft finishes to be created with embossed effects that enhance their natural texture. The different density of the materials used in the surfaces, in selected zones, chemically recreates depths that overlap exactly like high resolution digital graphics.

OUR INNOVATION



SOFT3D



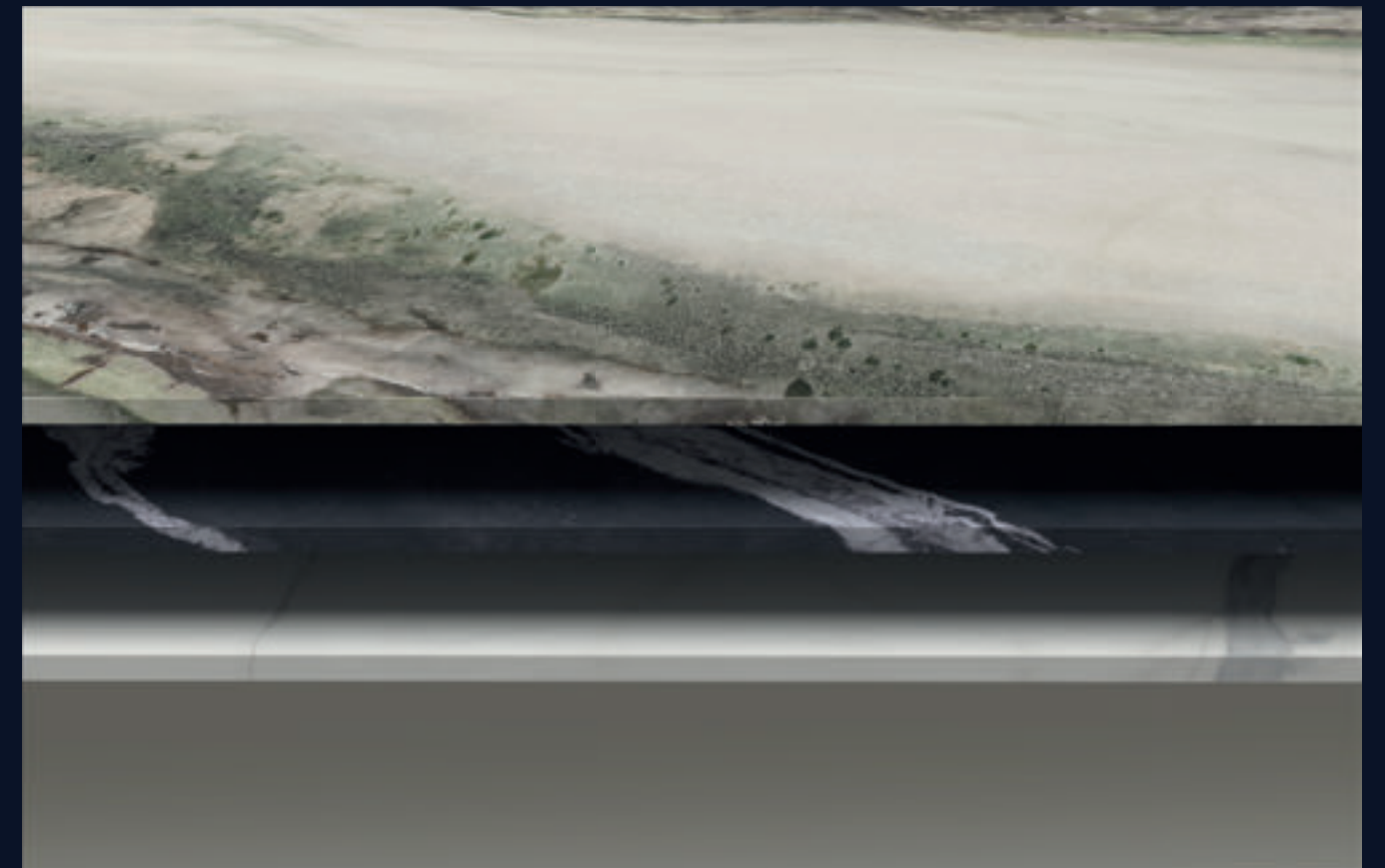
FULLBODY3D



FULLVEIN3D

Fullvein 3D è la tecnologia di ultima generazione in grado di creare le venature della superficie del marmo anche all'interno dello spessore delle lastre, come nel materiale naturale. ABK GROUP utilizzando i sistemi più evoluti e sofisticati, si è dotata di un impianto unico e rivoluzionario, nel quale la stesura controllata delle materie prime, ancora prima della fase della pressatura, disegna l'effetto visivo di ciò che la natura ha creato nei millenni. La perfetta continuità fra massa e superficie viene valorizzata anche dal processo di decorazione digitale ad alta risoluzione, che contribuisce a rendere il prodotto ancora più realistico.

Fullvein 3D: is the latest-generation technology for creating marble-effect veins that extend throughout the thickness of the slabs, just like in the natural material. ABK GROUP uses a unique, cutting-edge system in which the controlled deposition of raw materials prior to pressing reproduces the visual effect created by the forces of nature over millions of years. Seamless continuity between the body and the surface is also guaranteed by the high-resolution digital decoration process, which helps to create an even more realistic product.





DALLA RIDUZIONE DELLE EMISSIONI
E DEI CONSUMI ENERGETICI
ALL'UTILIZZO SOSTENIBILE DELLE
MATERIE PRIME, GARDENIA ORCHIDEA
È IMPEGNATA A CONTENERE
L'IMPATTO AMBIENTALE DELLA
PROPRIA PRODUZIONE.

From the reduction of emissions and energy
consumption to the sustainable use of raw materials,
Gardenia Orchidea is committed to limiting the
environmental impact of its production.

SUSTAINABILITY



SUPERFICI VERSATILI E SEDUCENTI

Nei contesti residenziali e negli spazi commerciali, la bellezza delle lastre Gardenia Slabs va di pari passo con la praticità dell'installazione e la facilità di lavorazione.

Versatile, Seductive Surfaces.
In both residential and retail contexts, Gardenia slab tiles are both beautiful and easy and practical to install.

1.Top/Countertop

3.Volumi /Volumes

2.Arredi/Furniture

4.Rivestimenti/Walls

APPLICATIONS



Wall
Statuario Supremo Lux

Floor
Oxide Brass

Table
Statuario Supremo Lux

Coutertop
Pietra Serena Bocc

IN USE



FULLVEIN3D

Informazioni a pagina 107
More info at page 107



FULLVEIN3D

Informazioni a pagina 107
More info at page 107

Table & Kitchen
Antartide Soft

Wall
Antartide Soft

Floor
La Geoteca Limestone

IN USE



Table & Kitchen
Antartide Soft

Wall
Antartide Soft

Floor
La Geoteca Limestone





Bathtub
Patagonia Emerald Lux

Floor
Negresco Nat



Wall
Patagonia Emerald Lux

IN USE



27

28

Bathtub
Patagonia Emerald Lux

Floor
Negresco Nat
La Geoteca Limestone

Wall
Patagonia Emerald Lux

IN USE



Table
Pearl Deluxe Soft 3D

Floor
La Geoteca Vicenza

Wall
Oxide Brass

IN USE

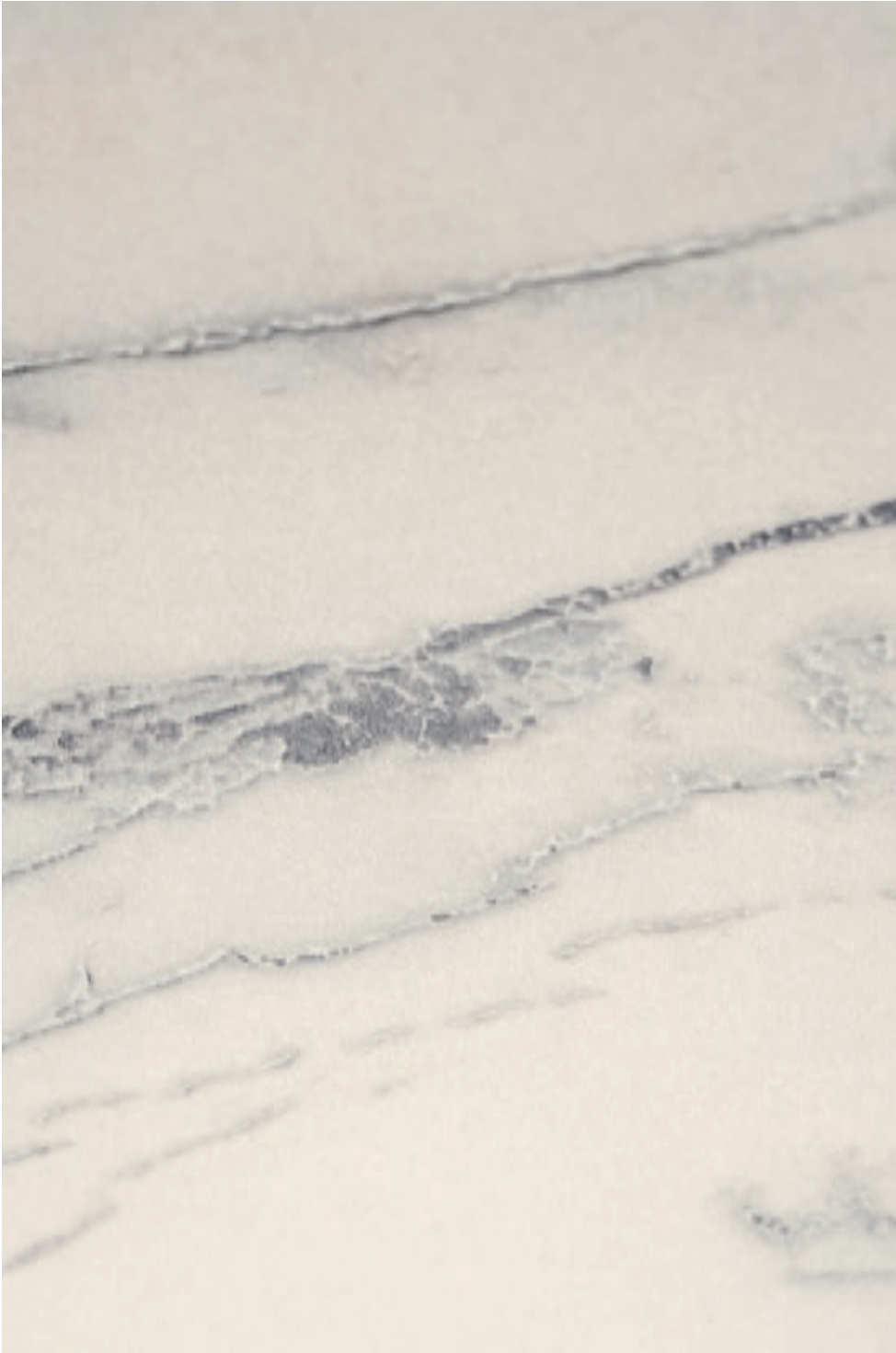


Table
Pearl Deluxe Soft 3D

Floor
La Geoteca Vicenza

Wall
Pearl Deluxe Soft 3D
Oxide Brass Nat

Kitchen
Pearl Deluxe Soft 3D
Oxide Brass Nat

IN USE



IN USE

Furniture
Golden Carbon Lux

Floor
La Geoteca Marfil
Oxide Green



Floor
Oxide Green
La Geoteca Marfil

Wall
Oxide Green
La Geoteca Marfil

Stairs
Oxide Green

Furniture
Golden Carbon Lux

Countertop
Golden Carbon Lux

Door frames
Golden Carbon Soft

IN USE



Furniture
Travertino Greige Nat



Floor
La Geoteca Provence



39

40

Furniture
Travertino Greige Nat

Floor
La Geoteca Provence

IN USE



Floor
Serena Nat

Stairs
Serena Nat



Library
Pure Onyx Soft

IN USE





45

46

Kitchen
Royal Lux

Floor
La Marmoteca Grey Stone

Wall
Royal Lux

Table
Royal Lux

IN USE



Floor
La Marmoteca Grey Stone

Table
Royal Lux





Wall
Statuario Premium Lux

Floor
La Marmoteca Grey Stone

Washbasin
La Marmoteca Grey Stone





51

52

Wall
Infinity Lux

Tub
Infinity Lux

Floor
La Marmoteca Marquinia Black

IN USE



Wall
La Marmoteca Sahara Noir



Floor
Sahara Noir

Countertop
Tuscany Travertine Lux

IN USE



55

56

Wall
Oxide Brass

Countertop
Negresco Nat

IN USE



57

58

Marble

Stone

Contemporary

PRODUCTS RANGE

Statuario Supremo⁶¹ Bianco Vagli⁶³
Calcatta Borghini⁶⁵
Statuario Spider⁶⁸ Frozen⁶⁹
Calacatta Elegance⁷¹
Statuario Premium⁷³ Prestige⁷⁵
Pearl Deluxe⁷⁷ Infinity⁷⁹ Royal⁸¹
Antartide⁸³ Grey Wonder⁸⁴
Verde Picasso⁸⁷ Antique Brown⁸⁹
Patagonia Emerald⁹¹
Tuscany Travertine⁹³
Onyx Sand⁹⁴ Onyx Flow⁹⁷
Black Passion⁹⁹ Golden Carbon¹⁰¹
Sahara Noir¹⁰⁴ Marquinia Black¹⁰⁵
Negresco¹⁰⁷ Grey Stone¹⁰⁹



Statuario Supremo



Face A



Face B

FULLVEIN3D

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0013429	0013436
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0013430	0013437
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0013431	0013438
Face B	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0013432	0013439

AESTHETICS / marble

Bianco Vagli



Face A



Face B

FULLVEIN3D

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0011911	0011918
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0011915	0011923
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0011929	0011931
Face B	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0011930	0011932

AESTHETICS / marble

Calacatta Borghini



Face A



Face B

FULLVEIN3D

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0013331	0013335
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0013333	0013336
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0013339	0013348
Face B	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0013344	0013349

AESTHETICS / marble

Statuario Spider



Face A



Face B

				LUX	SOFT 3D
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0013332	0013337
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0013334	0013338
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	-	0013440
Face B	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	-	0013441

Frozen



Face A

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0014202	-

AESTHETICS / marble

Calacatta Elegance



Face A



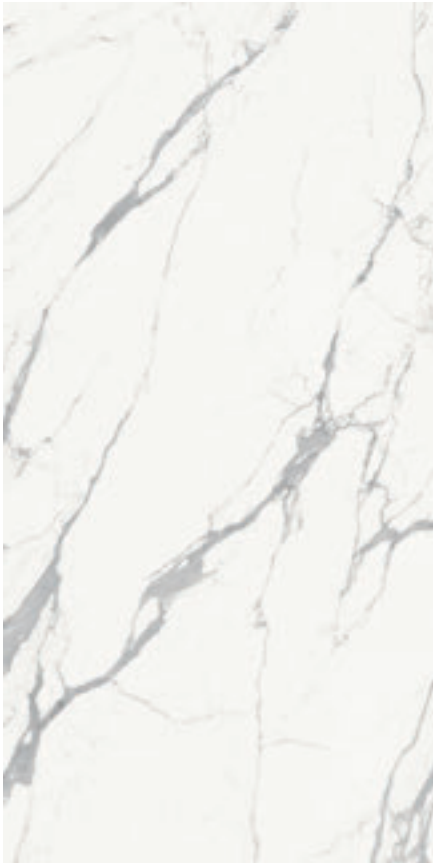
Face B

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	6mm	Not Rectified	0012467	-
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0009812	0009820
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0009817	0009824
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0011460	0011459
Face B	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0011995	0011997

Statuario Premium



Face A



Face B

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0009813	0009821
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0009818	0009825
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0011462	0011461
Face B	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0011999	0012001

AESTHETICS / marble



Prestige



Face A



Face B

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	G0964201	G0964211
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	G0964202	G0964212
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	-	G0964704
Face B	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	-	G0964705

Pearl Deluxe



Face A



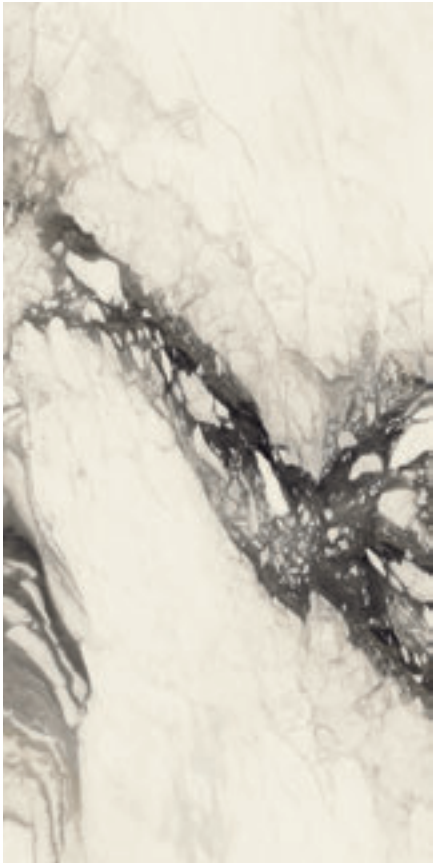
Face B

				LUX	SOFT 3D
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0011983	0011665
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0011984	0011666
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0012002	0012004
Face B	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0012003	0012005

Infinity



Face A



Face B

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	G0964342	G0964340
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	G0964343	G0964341
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	-	0014926
Face B	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	-	0014927

Royal



Face A



Face B

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	G0964372	G0964370
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	G0964373	G0964371
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	-	G0964714
Face B	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	-	G0964609

Antartide



Face A



Face B

FULLVEIN3D

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0014565	0014567
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0014566	0014568
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0014575	0014577
Face B	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0014576	0014578

Grey Wonder



Face A



Face B

				LUX	SOFT3D
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0014440	0014391
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0014441	0014392

AESTHETICS / marble

Verde Picasso



Face A



Face B

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0014195	0014196
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0014431	0014390

Antique Brown



Face A



Face B

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	6mm	Not Rectified	G0046492	-
Face B	163,5x323 64"x128"	6mm	Not Rectified	G0046493	-
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	G0946482	G0946480
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	G0946483	G0946481

Patagonia Emerald



Face A



Face B

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0011967	-
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0011968	-

AESTHETICS / marble

Tuscany Travertine



Face A

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	G0964471	G0964472
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	-	G0964613

Onyx Sand



Face A



Face B

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	6mm	Not Rectified	G0064316	-
Face B	163,5x323 64"x128"	6mm	Not Rectified	G0064317	-
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	G0964312	-
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	G0964313	-

Onyx Flow



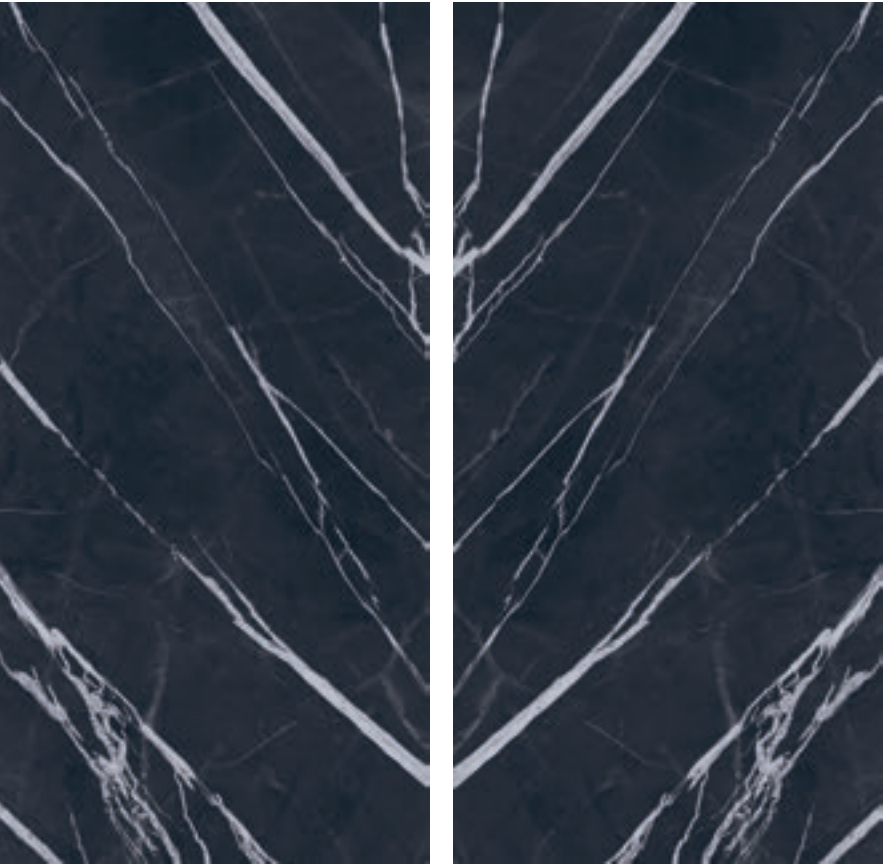
Face A



Face B

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	G0964582	-
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	G0964583	-

Black Passion



Face A

Face B

FULLVEIN3D

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0014561	0014563
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0014562	0014564
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0014571	0014573
Face B	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0014572	0014574

Golden Carbon



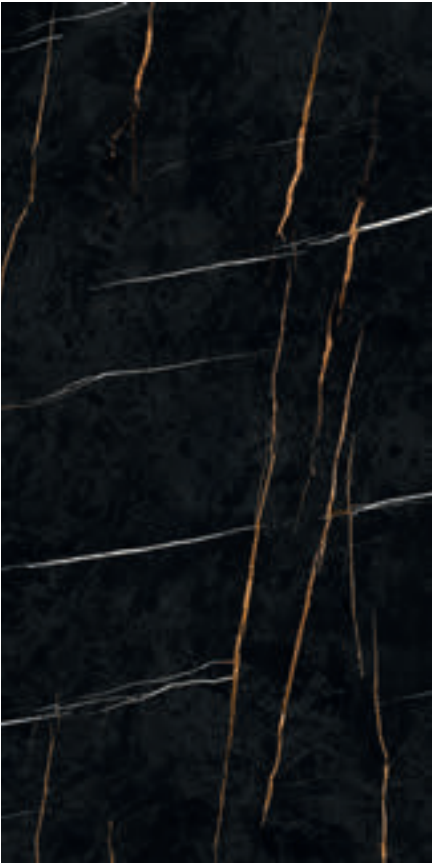
Face A



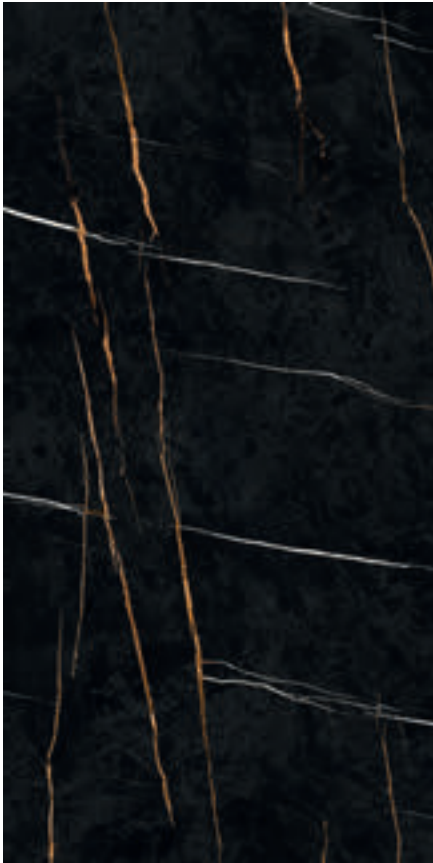
Face B

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0012170	0011988
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0012171	0011990

Sahara Noir



Face A



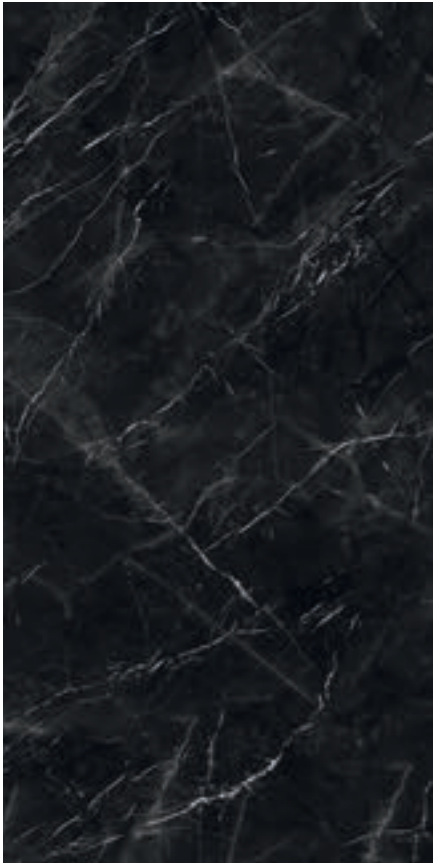
Face B

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0011975	0011977
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0011976	0011978
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0012006	0012008
Face B	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0012007	0012009

Marquinia Black



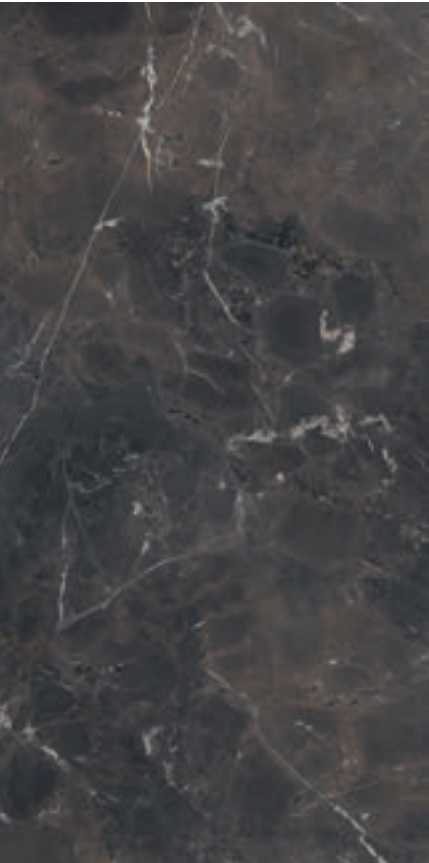
Face A



Face B

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0011979	0011981
Face B	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0011980	0011982
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0012010	0012012
Face B	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0012011	0012013

Negresco



Face A

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	00011912	00011919
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	-	0014930

Grey Stone



Face A

				LUX	SOFT
Face A	163,5x323 64"x128"	6mm	Not Rectified	0006230	0006221
Face A	163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0006269	0006278
Face A	163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0006264	0006291

Limestone¹¹³ Travertino Greige¹¹⁴

Serena¹¹⁵ Brennero¹¹⁶

Basalto Nero¹¹⁷

Ceppo di Gré¹¹⁸

Belgian Stone Black¹¹⁹

Bourgogne Beige¹²⁰

111



112

Limestone



113

NAT			
163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0010833
163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0010835

Travertino Greige



114

NAT			
163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0011966

Serena



115

FULLBODY3D

BOCC			
163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0016380 *
163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0016386 *

*Disponibili fino ad esaurimento scorte. Available until stocks last

AESTHETICS / stone

Brennero



116

FULLBODY3D

NAT			
163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0012046
163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0014928

Basalto Nero



117

NAT			
163,5x323 64"x128"	6mm	Not Rectified	0012451
163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	G0964423
163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	G0964625

AESTHETICS / stone

Ceppo di Gré



118

FULLBODY3D *

NAT			
163,5x323 64"x128"	6mm	Not Rectified	0006237
163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0006287 *
163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0007736 *

Belgian Stone Black



119

FULLBODY3D

BOCC			
163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0016349 *
163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0016351 *

*Disponibili fino ad esaurimento scorte. Available until stocks last

Bourgogne Beige



120

NAT			
163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0016165

Oxide Brass¹²³

Urban White¹²⁴

Urban Grey¹²⁵

Urban Smoke¹²⁶

Chrome White¹²⁷

Chrome Black¹²⁸

121

122



Oxide Brass



123

NAT			
163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0006284

AESTHETICS / contemporary

Urban White



124

NAT			
163,5x323 64"x128"	6mm	Not Rectified	0005377
163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0005322
163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0006251

Urban Grey



125

NAT			
163,5x323 64"x128"	6mm	Not Rectified	0003159
163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0003781
163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0006249

AESTHETICS / contemporary

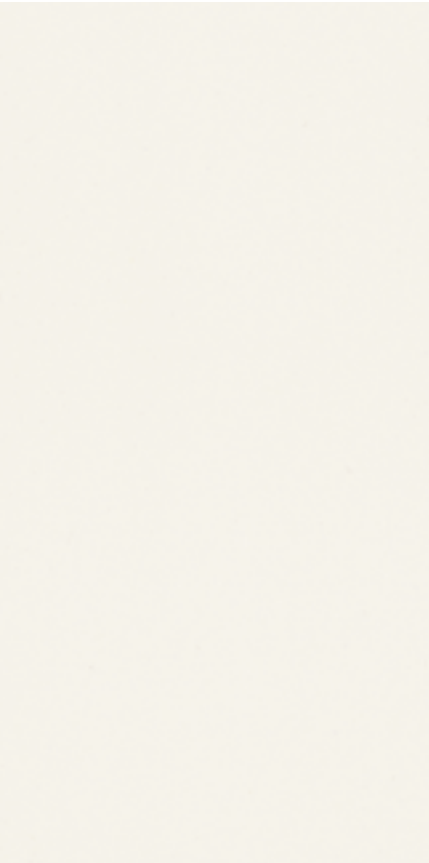
Urban Smoke



126

NAT			
163,5x323 64"x128"	6mm	Not Rectified	0003160
163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0005321
163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0006250

Chrome White



			NAT	LUX
163,5x323 64"x128"	6mm	Not Rectified	0005371	0005375
163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0004683	0004690
163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0006252	0006255

AESTHETICS / contemporary

Chrome Black



			NAT	BOCC
163,5x323 64"x128"	6mm	Not Rectified	0005370	-
163,5x323 64"x128"	12mm	Not Rectified	0004684	0016299
163,5x323 64"x128"	20mm	Not Rectified	0006253	-

RIEPILOGO COLLEZIONE

COLLECTION SUMMARY

	6 mm 163,5x323,5							12 mm 163,5x323,5								20 mm 163,5x323,5							
	A Lux	B Lux	C Lux	A Soft	B Soft	C Soft	Nat	A Lux	B Lux	A Soft	B Soft	A Soft 3D	B Soft 3D	Bocc	Nat	A Lux	B Lux	A Soft	B Soft	A Soft 3D	B Soft 3D	Bocc	Nat
Calacatta Borghini								0013331	0013333	0013335	0013336					0013339	0013344	0013348	0013349				
Bianco Vagli								0011911	0011915	0011918	0011923					0011929	0011930	0011931	0011932				
Statuario Supremo								0013429	0013430	0013436	0013437					0013431	0013432	0013438	0013439				
Antartide								0014565	0014566	0014567	0014568					0014575	0014576	0014577	0014578				
Black Passion								0014561	0014562	0014563	0014564					0014571	0014572	0014573	0014574				
Statuario Spider								0013332	0013334			0013337	0013338							0013440	0013441		
Grey Wonder								0014440	0014441			0014391	0014392										
Verde Picasso								0014195	0014431	0014196	0014390												
Frozen								0014202															
Calacatta Elegance	0012467							0009812	0009817	0009820	0009824					0011460	0011995	0011459	0011997				
Pure Onyx								0013429	0013430	0013432	0013433					0013436	0013437	0013438	0013439				
Statuario Premium								0009813	0009818	0009821	0009825					0011462	0011999	0011461	0012001				
Prestige								G0964201	G0964202	G0964211	G0964212							G0964704	G0964705				
Pearl Deluxe								0011983	0011984			0011665	0011666			0012002	0012003			0012004	0012005		
Infinity								G0964342	G0964343	G0964340	G0964341							0014926	0014927				
Royal								G0964372	G0964373	G0964370	G0964371							G0964714	G0964609				
Antique Brown	G0046492	G0046493						G0946482	G0946483	G0946480	G0946481												
Patagonia Emerald								0011967	0011968														
Tuscany Travertine								G0964471		G0964472								G0964613					
Onyx Sand	G0064316	G0064317						G0964312	G0964313														
Onyx Flow								G0964582	G0964583														
Grey Stone	0006230			0006221				0006269		0006278						0006264		0006291					
Golden Carbon								0012170	0012171	0011988	0011990												
Sahara Noir								0011975	0011976	0011977	0011978					0012006	0012007	0012008	0012009				
Marquinia Black								0011979	0011980	0011981	0011982					0012010	0012011	0012012	0012013				
Negresco								00011912		00011919								0014930					
Limestone															0010833								0010835
Travertino Greige															0011966								
Serena														0016380	0011951							0016386	0014929
Brennero															0012046								0014928
Basalto Nero							0012451								G0964423								G0964625
Ceppo di Gre							0006237								0006287								0007736
Belgian Stone Black														0016349	0005326							0016351	0007772
Bourgogne Beige															0016165								
Oxide Brass															0006284								
Urban White							0005377								0005322								0006251
Urban Grey							0003159								0003781								0006249
Urban Smoke							0003160								0005321								0006250
Chrome White	0005375						0005371	0004690							0004683	0006255							0006252
Chrome Black							0005370							0016299	0004684								0006253

IL FUTURO DELL'INDUZIONE: IL PIANO COTTURA INVISIBILE

Quello che a prima vista sembra un semplice piano di lavoro, nasconde un sistema di cottura a induzione integrato da 3 o da 4 piastre che combina un design innovativo a una grande versatilità. Il Reparto Ricerca e Sviluppo ha pensato COOKING Surface Prime realizzando una perfetta simbiosi tra tecnologia e materia per creare l'induzione del futuro.

L'induzione si verifica quando un campo magnetico entra in contatto con un recipiente metallico. Il piano a induzione rileva un contenitore metallico e lo fa riscaldare, cuocendo il suo contenuto. Un piano cucina per chi ama cucinare. Una tecnologia che stimola la creatività e permette di sfruttare al meglio lo spazio.

The future of induction: the invisible cooking top
What, at a first sight, looks like a simple slab, hides an integrated induction cooking system with 3 or 4 heat points able to combine innovative design together with high versatility. The R&D department has studied and implemented the features and the functionality of COOKING Surface Prime making the perfect fusion between technology and natural material and creating the induction of the future.

The induction process takes place when a magnetic field matches a metallic cookware. The induction top detects the metal pot and makes it warm, cooking what's inside. A kitchen top for cooking lovers, both for innovative ones and conservative ones. A technology that allows to increase creativity using all available working space.



COOKING
SURFACE PRIME

Estetica Aesthetics

L'induzione è completamente integrata sotto al piano della cucina, senza tagli sulla superficie.
The induction system is totally integrated under the kitchen top, with no need to cut the hi-performance sintered slabs.



Multifunzione e versatilità Multifunction and versatility

Quando non è in uso, il piano di cottura può essere utilizzato per altre funzioni.
When not working for cooking, the kitchen top can be used for other purposes.



Igiene e pulizia Hygiene and cleaning

Avendo una superficie compatta e non porosa, il piano cucina risulta assolutamente igienico e di facile pulizia.
Being a compact surface with no porosity, the kitchen top is highly hygienic and easy to clean.



Sicurezza Safety

Non ci si brucia, si riscaldano solo i contenitori in metallo, in assenza dei quali il sistema non funziona e non consuma energia.
You cannot get burned, only the iron recipients get warm; without them the system doesn't work and it does not consume energy.



Economia Money saving

Non ci si brucia, si riscaldano solo i contenitori in metallo, in assenza dei quali il sistema non funziona e non consuma energia.
You cannot get burned, only the iron recipients get warm; without them the system doesn't work and it does not consume energy.



Facilità d'uso Easy to use

L'uso del sistema è facile ed intuitivo.
The use of the system is easy and intuitive.



COOKING SURFACE

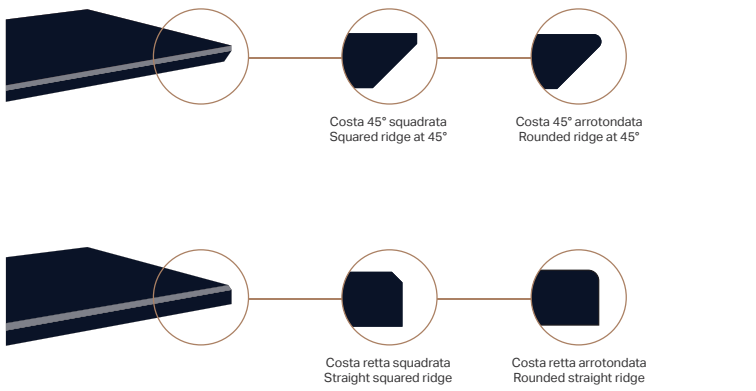
Caratteristiche tecniche

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL CHARACTERISTICS	NORMA STANDARD	DESCRIZIONE DEL METODO DI PROVA DESCRIPTION OF TEST METHOD	RISULTATI TESTS TEST RESULTS
Forza di rottura in n (sp. ≥ 7,5 mm: 1300 N sp. < 7,5 mm: 700 N) Breaking strength in n (thk ≥ 7,5 mm: 1300 N thk. < 7,5 mm: 700 N)	ISO 10545-4	Applicazione di una forza sull'asse centrale della piastrella fino al punto di rottura Application of a load to the midline of the panel until breakage is obtained	Valore medio / Average value 6 mm: 1300 N Valore medio / Average value 12 mm: 12000 N Valore medio / Average value 20 mm: 20000 N
Resistenza alla flessione in n/mm² (≥ 35 N n/mm²) N/mm² flexural strenght test (≥ 35 N n/mm²)			Valore medio / Average value 6 mm ≥ 40 N/mm² Valore medio / Average value 12 mm ≥ 47 N/mm² Valore medio / Average value 20 mm ≥ 50 N/mm²
Reazione al fuoco Fire reaction	UNI EN 13501-1	Prova al pannello radiante per pavimenti UNI EN ISO 9293-1 Floor radiant panel test UNI EN ISO 9293-1	Classe A1 _{fl} +A1
Resistenza all'urto Impact resistance	UNI EN ISO 14617-9	Resistenza alla caduta di una biglia di acciaio di 1 Kg su un campione posto su un letto di sabbia Resistance to dropping a 1 kg steel ball on a sample placed on a bed of sand.	conforme compliant
Coefficiente di restituzione Coefficient of return	UNI EN ISO 10545-5	Misurazione dell'altezza di rimbalzo di una biglia di acciaio di 28 g Measurement of 28 g steel ball rebound height.	conforme compliant
Prove di emissione di composti organici volatili Volatile organic compound emission tests	UNI EN ISO 16000-9	28 giorni di condizionamento 28 days length-test	conforme compliant
Resistenza a compressione Compression strength	ASTM C170M-16	Carico di rottura a compressione su campioni di misura 12x12x12 mm Breaking load on 12x12x12 mm samples	conforme compliant
Carico statico per pavimentazioni sopraelevate Static load for raised floors	UNI EN ISO 12825	Applicazione di un carico puntuale crescente fino a cedimento del campione Application of increasing load until sample until breakage is obtained	conforme compliant
Cessione cadmio e piombo in mg/dm² Cadmium and lead release in mg/dm²	ISO 10545-15	Richiesta per superfici GL con impieghi su piani di lavoro Request for GL surfaces for work tops	assenti none
Resistenza al calore umido Resistance to damp heat	UNI EN 12721:2013	cicli da 55° a 100° 55° to 100° cycles	conforme compliant
Resistenza al calore secco Resistance to dry heat	UNI EN 12722:2013	cicli da 55° a 100° 55° to 100° cycles	conforme compliant
Resistenza ai liquidi freddi Resistance to cold liquids	UNI EN 12720:2013	tempi di contatto da 10 s a 24h Period of contact 10s to 24 h	conforme compliant
Tendenza a ritenere lo sporco Tendency to retain dirt	UNI 9300:2015	Macchiante Nero carbone Carbon black staining agent	Nessun cambiamento visibile No visible change
Resistenza alla graffiatura Scratch resistance	UNI EN 15186:2012 met.B	Carico > 10N Load > 10N	conforme (Superficie Nat.+ Soft) compliant (Nat. + Soft Surface)
Resistenza ai funghi Fungi resistance	ASTM G 21-15	Contatto per 28 giorni con diversi ceppi fungini Contact for 28 days with a variety of fungal strains	conforme compliant
Sri indice di riflessione solare solar reflectance index sri Lrv valore di riflessione della luce light reflectance value lrv	Metodo di prova interno In-house test method	Illuminante D65/Illuminant D65 Illuminante A/Illuminant A spettrofotometro a 10°/ Spectrophotometer at 10°	In base al colore / Based on the colour: Disponibile a richiesta Available on request
Resistenza dei colori alla luce Colours' resistance to fading	DIN 51094	Valutazione del cambiamento di colore dopo l'esposizione a luce ultravioletta per 28 giorni Evaluation of the color changes following a 28 day exposure to ultra violet light.	conforme compliant

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL CHARACTERISTICS	NORMA STANDARD	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS		RISULTATI TESTS TEST RESULTS
		(%)	(mm)	
Deviazione ammissibile, in percento, dello spessore medio di ogni piastrella dalla dimensione di fabbricazione Admitted deviation, in %, of the average thickness of each tile from the production dimensions	ISO 10545-2	± 5%		± 5%
Planarità (curvatura del centro, dello spigolo e svergolamento) Flatness (curving in the middle, corner and warping)	ISO 10545-2	±0,5% ±2 mm		±0,5% mm
Qualità della superficie Surface quality	ISO 10545-2	Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. At least 95% of the tiles must be free from visible flaws.		conforme compliant
Massa d'acqua assorbita in % % Water absorption	ISO 10545-3	< 0,5%		< 0,5%
Resistenza all'abrasione profonda delle piastrelle non smaltate te resistance to deep abrasion of unglazed tiles	ISO 10545-6	<175 mm³		conforme compliant
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shocks resistant	ISO 10545-9	metodo di prova disponibile available testing method		resiste résistant
Resistenza alle macchie Resistance to staining	ISO 10545-14	come dichiarato dal produttore see manufacturer's certificate		Classe 5 (Nat. + Soft) Classe 3-4 (Lux)
Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Resistance to low concentrations of acids and alkalis	ISO 10545-13	come dichiarato dal produttore see manufacturer's certificate		ULA-ULB (Nat + Soft) UB (Lux)
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina Resistance to domestic chemical products and additives for swimming pools		MIN B		UA
Resistenza al gelo Frost resistance	ISO 10545-12	richiesta required		resiste résistant

Bordi

Le lastre di Gardenia Orchidea, grazie allo spessore in tono con la parte superficiale, possono essere lavorate ai bordi con modalità differenti in modo da ottenere svariate finiture. Queste lavorazioni vengono realizzate tramite macchinari usati solitamente per le pietre naturali e il vetro e permettono di ottenere risultati impeccabili e infinite soluzioni d'arredo utilizzabili nell'ambiente bagno e nell'ambiente cucina.



Edges

The Gardenia Orchidea's slabs, thanks to the color matching of the thickness with the surface, can be processed on the sides in different ways in order to obtain several finishes. These procedures are achieved through machines often used for glass and natural stone, they provide flawless results and infinite furnishing solutions for both bathroom and kitchen spaces.

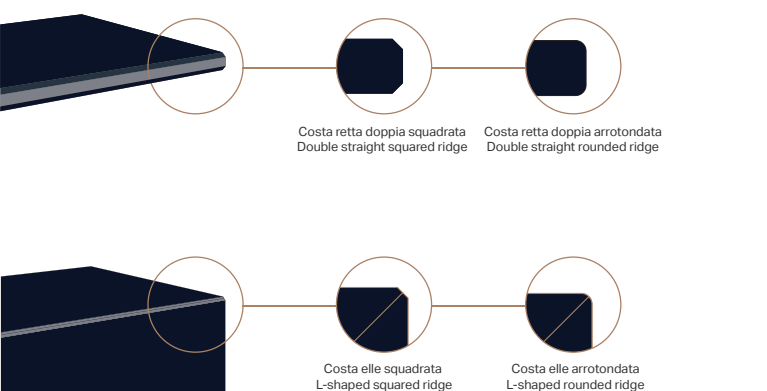


Tabella comparativa

Il gres porcellanato nella creazione dei top cucina si conferma una scelta intelligente e sicura. Le qualità della ceramica sono evidenti e dimostrabili in base ai più comuni parametri di resistenza con cui vengono valutati anche tutti i materiali tradizionali.

Comparative table

Porcelain slabs are a smart and safe choice for kitchen worktops. They have outstanding qualities and meet the most common parameters of durability and resistance used to evaluate materials in general.

	Gardenia Orchidea NAT. / SOFT	Gardenia Orchidea LUX	Agglom. Quarzo Quartz agglomerates	Laminati e Legno Laminates and Wood	Superficie solida Solid surface	Pietre naturali Natural Stones	Acciaio Steel
Igienico Hygienic	■■■	■■■	■■■	■	■■■	■	■■■
Non poroso Non porous	■■■	■■■	■■■	■	■■■	■	■■■
Idoneo all'uso in ambiente esterno Suitable for use outdoors	■■■	■■■	■	■	■■	■■	■■
Resistente al calore e alle alte temperature Resistant to heat and high temperatures	■■■	■■■	■■	■	■	■■	■■■
Resistente a funghi e muffe Resistant to mould, mildew, and fungus	■■■	■■■	■■■	■■	■■■	■	■■■
Resistente alle macchie Stainproof	■■■	■■	■■	■■	■■	■	■■■
Resistente ai detergenti Detergent-resistant	■■■	■■	■■	■■	■	■	■
Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance	■■■	■■	■■	■	■■	■	■■
Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock	■■■	■■■	■■	■	■■	■■■	■■■
Resistenza al gelo Frost resistance	■■■	■■■	■■■	■	■	■■	■■■
Resistenza a umidità Dampness resistance	■■■	■■■	■■■	■	■■■	■	■■■
Resistente ai raggi UV. UV-resistant	■■■	■■■	■■	■	■	■■	■■■
Resistente ai graffi e alle abrasioni Scratchproof and abrasion-resistant	■■■	■■	■■	■	■	■■	■
Facile da pulire Easy to clean	■■■	■■■	■■■	■■	■■	■	■

Pulizia e Manutenzione

Pulizia dopo l’installazione

I prodotti Gardenia Orchidea hanno una superficie resistente alle macchie, igienica e di facile manutenzione; affinché queste caratteristiche siano mantenute è indispensabile effettuare una pulizia accurata appena terminata l'installazione, eliminando eventuali residui che possono creare un film sulla superficie del prodotto in grado di trattenere maggiormente lo sporco. La rimozione inadeguata o tardiva dei residui di malta, siliconi, collanti e stucchi può lasciare aloni difficili da rimuovere.

La pulizia iniziale va quindi effettuata immediatamente dopo l'installazione, utilizzando prodotti a base acida, strofinando energicamente e sciacquando abbondantemente con acqua. In questo modo sarà possibile eliminare i residui di stucco, collante, cemento, silicone, ecc. È possibile utilizzare tutti i detergenti disponibili sul mercato, con unica esclusione dei prodotti contenenti acido fluoridrico (composti e derivati) come previsto dalla norma EN 14411. Si suggerisce l'uso di un detergente acido (es.: DETERDEK - filasolutions.com)

Per la rimozione dei residui di stucco epossidico si suggerisce l'uso di un detergente alcalino (es.: FILA CR10 - filasolutions.com)

NB: Seguire attentamente le istruzioni riportate dal produttore sulla confezione del prodotto impiegato. Prima di procedere alla pulizia della superficie posata, è buona norma fare sempre un test preventivo degli agenti pulenti su un campione del materiale non posato o su un'area limitata e meno visibile.

Pulizia ordinaria

Per la pulizia ordinaria è sufficiente adottare alcune semplici precauzioni, dettate principalmente dal buon senso e dalla conoscenza delle caratteristiche del materiale.

- Utilizzare detergenti neutri, privi di cere, e diluiti in acqua, seguendo sempre le modalità riportate sulle confezioni.
- Per lavaggi frequenti può essere utilizzata semplicemente acqua pulita.
- Non utilizzare prodotti acidi o strumenti aggressivi, che potrebbero opacizzare la superficie dei materiali lappati, e intaccare i materiali a base cementizia utilizzati per sigillare.
- Si consiglia di prevenire il più possibile la presenza di materiali graffianti provenienti dall'esterno, sabbia quarzifera e altri materiali, possono provocare l'abrasione della superficie con conseguente diminuzione della lucentezza.
- **FACCIAE VENTILATE**
L'isolante posto dietro il paramento di lastre lavora in condizioni ottimali quando è perfettamente asciutto, è buona norma evitare violenti getti di acqua.

Si suggerisce l'uso di un detergente neutro (es.: FILACLEANER - filasolutions.com).

NB: Sul prodotto in gres porcellanato è sconsigliato l'uso di cere, saponi oleosi, impregnanti (idro-oleorepellenti).

Cleaning after installation

Gardenia Orchidea products have a surface that's resistant to stains, hygienic and easy to maintain; to preserve these characteristics, thorough cleaning must occur as soon as installation is completed, eliminating any residues that may create a film on the surface of the product capable of retaining more dirt. Insufficient or late removal of grout, silicone and adhesive residues may leave stains that are difficult to remove.

Initial cleaning must therefore take place immediately after installation, using acid-based products, rubbing hard and rinsing well with plenty of water. This will permit the elimination of adhesive, cement, silicone residues, etc. All detergents available on the market may be used with the sole exception of products containing hydrofluoric acid (compounds and derivatives) as per the EN 14411 standard.

NB: Take care to follow the instructions provided by the producer on the pack of the product used. Before cleaning the surface installed, it is always best to test the cleaning agents first on a sample of the material which has not been installed, or on a small, not very visible area.

We recommend the use of an acid cleaner (e.g.: DETERDEK - filasolutions.com) Epoxy grout residues should be removed with an alkaline cleaner (e.g.: FILA CR10 - filasolutions.com)

Routine cleaning

For routine cleaning, it is enough to follow a few simple precautions which are mainly common sense once the material's characteristics are borne in mind.

- Use neutral, wax-free detergents diluted in water, always following the instructions on the packs.
- Clean water may be sufficient for frequent washes.
- Do not use acidic products or abrasive tools, which may make the surface of lapped materials matt, and compromise the cement-based materials used for sealing.
- All possible care should be taken to prevent the presence of material from outdoors which may cause scratches, quartz sand and other materials, since they may cause abrasion of the surface and reduce its shine.
- **VENTILATED FACADES**
The insulation installed behind the slab covering is most effective when perfectly dry; do not use violent water jets.

We recommend the use of a neutral cleaner (e.g.: FILACLEANER - filasolutions.com)

NB: Waxes, oily soaps and impregnating materials (water and oil-repellents) should not be used on porcelain stoneware.

Pulizia straordinaria

Qualora il prodotto richieda un intervento di pulizia straordinaria per macchie particolarmente ostili, si consiglia di intervenire il prima possibile utilizzando detergenti specifici, indicati nella tabella seguente:

MACCHIA DA RIMUOVERE / STAIN FOR REMOVAL	CATEGORIA DI DETERGENTE / TYPE OF DETERGENT	DETERGENTI CONSIGLIATI / RECOMMENDED CLEANERS
OLIO E GRASSO / OIL AND GREASE	DETERGENTI ALCALINI / ALKALINE CLEANERS	FILA PS87 PRO
BIRRA / BEER		
CHEWING GUM / CHEWING GUM		
COLLA VINILICA / VINYL GLUE		
PNEUMATICO / TYRE MARKS		
SILICONE / SILICONE	SMACCHIATORI ALCALINI O SOLVENTI / ALKALINE STAIN-REMOVERS OR SOLVENTS	FILA ZERO SIL
SPUMA POLIURETANICA / POLYURETHANE FOAM		
RESIDUO DI NASTRO / ADESIVO ADHESIVE TAPE RESIDUES		
PASTELLO A CERA / WAX PASTEL MARKS		
INCHIOSTRO / INK	DETERGENTI O SMACCHIATORI ALCALINI / ALKALINE STAIN-REMOVERS OR CLEANERS	FILA PS87 PRO - FILA SR95
NICOTINA / NICOTINE		
URINA E VOMITO / URINE AND VOMIT		
PENNARELLO / MARKER PEN STAINS		
TINTURA PER CAPELLI / HAIR DYE		
CAFFE' / COFFEE		
VINO / WINE		
SANGUE / BLOOD		
COCA COLA / COCA COLA	DETERGENTI ALCALINI / ALKALINE CLEANERS	FILA PS87 PRO - FILA CR10
SEGNİ DI VENTOSA / SUCTION-CUP MARKS		
RUGGINE / RUST	DETERGENTI ACIDI O CONVERTITORI DI RUGGINE / ACID CLEANERS OR RUST CONVERTERS	DETERDEK PRO - FILA NO RUST
CEMENTO-SALNITRO / CEMENT-SALTPETRE	DETERGENTI ACIDI O DISINCROSTANTI ACIDI / ACID CLEANERS OR ACID DESCALER	DETERDEK PRO - FILA PH ZERO
CALCARE / LIMESCALE		
SEGNİ DI ALLUMINIO - METALLO / ALUMINIUM - METAL MARKS		
MATITA / PENCIL	DETERGENTI ALCALINI / ALKALINE CLEANERS	FILA CR10
STUCCO EPOSSIDICO / EPOXY FILLER		
VERNICE - PITTURE / VARNISH - PAINT	SVERNICIANTI ALCALINI O SOLVENTI / ALKALINE PAINT STRIPPERS OR SOLVENTS	FILA NO PAINT STAR
GRAFFITI / GRAFFITI		
FUGA SPORCA / DIRTY GROUT LINES	DETERGENTI ALCALINI / ALKALINE CLEANERS	FUGANET
BITUME / BITUMEN	SOLVENTI / SOLVENTS	FILA SOLV
CERA DI CANDELA / CANDLE WAX		
MANUTENZIONE ORDINARIA / ROUTINE MAINTENANCE	DETERGENTI NEUTRI / NEUTRAL CLEANERS	FILA CLEANER
CERA ANTIGRAFFIO / SCRATCH REMOVER WAX	SMACCHIATORI ALCALINI O SOLVENTI / ALKALINE STAIN-REMOVERS OR SOLVENTS	FILA SOLV - FILA ZERO SIL

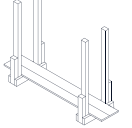
NB: In caso di prodotti lappati evitare di utilizzare detergenti acidi in concentrazioni elevate. Si consiglia di diluirli in acqua al 10-15%. Prima di qualsiasi impiego dei prodotti detergenti, è importante fare sempre una prova su una porzione di superficie, in particolare per quanto riguarda i prodotti lappati. Si consiglia di diluire con acqua tutti i prodotti detergenti.

Extraordinary cleaning

If the product requires extraordinary cleaning due to particularly stubborn stains, action should be taken as soon as possible, using the specific detergents recommended in the table below:

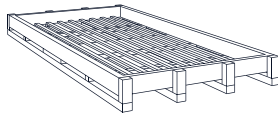
Imballi

1635x3230 mm

	F.to nominale Nominal size	F.to reale Work size	Spessore Thickness	Tipologia imballo Type of packing	Lastre/Imballo Slabs/Packing	Mq totali Sqm total	kg/lastra kg/slab	Kg/Imballo Kg/Packing	Kg totali Kg total
	nat / soft / lux 1635x3230 mm	nat / soft / lux 1635x3230 mm	6 mm	Cassa Crate	15	76,80	77	139	1.294
	nat / soft 1635x3230 mm	nat / soft 1635x3230 mm	12 mm	Cassa Crate	10	51,20	149	139	1.629
	lux 1635x3230 mm	lux 1635x3230 mm	12 mm	Cassa Crate	9	46,08	149	139	1.480
	nat / soft / lux 1635x3230 mm	nat / soft / lux 1635x3230 mm	20 mm	Cassa Crate	5	25,60	246	139	1.369
	nat / soft / lux 1635x3230 mm	nat / soft / lux 1635x3230 mm	6 mm	Cavalletto container legno A - frame Container Rack pallet wood A - frame	36	184,32	77	180	2.952
	nat / soft / lux 1635x3230 mm	nat / soft / lux 1635x3230 mm	12 mm	Cavalletto container legno A - frame Container Rack pallet wood A - frame	22 *18	112,64 92,16	149	180	3.458 2.862
	nat / soft / lux 1635x3230 mm	nat / soft / lux 1635x3230 mm	20 mm	Cavalletto container legno A - frame Container Rack pallet wood A - frame	12 *10	61,44 51,20	246	180	3.132 2.640
	nat / soft / lux 1635x3230 mm	nat / soft / lux 1635x3230 mm	6 mm	Cavalletto container metallo A - frame Container Rack pallet metal A - frame	36	184,32	77	180	2.952
	nat / soft / lux 1635x3230 mm	nat / soft / lux 1635x3230 mm	12 mm	Cavalletto container metallo A - frame Container Rack pallet metal A - frame	22 *18	112,64 92,16	149	180	3.458 2.862
	nat / soft / lux 1635x3230 mm	nat / soft / lux 1635x3230 mm	20 mm	Cavalletto container metallo A - frame Container Rack pallet metal A - frame	12 *10	61,44 51,20	246	180	3.132 2.640
	nat / soft / lux 1635x3230 mm	nat / soft / lux 1635x3230 mm	6 mm	Legaccio Bundle	27	138,24	77	60	2.139
	nat / soft / lux 1635x3230 mm	nat / soft / lux 1635x3230 mm	12 mm	Legaccio Bundle	18	92,16	149	60	2.742
	nat / soft / lux 1635x3230 mm	nat / soft / lux 1635x3230 mm	20 mm	Legaccio Bundle	12	61,44	246	60	3.012

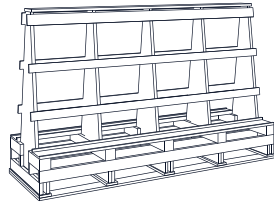
* I cavalletti per carico su container prevedono 18 lastre in 12 mm anzichè 22 e 10 lastre in 20 mm anzichè 12.
* A Frame for container loading contains 18 slabs in 12 mm thickness and not 22, 10 slabs in 20 mm thickness and not 12.

Cassa
Crate
Impilabile Stackable



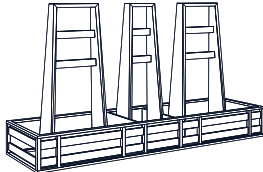
Ingombro Size 174x345x27,5

Cavalletto container legno A - frame
Container Rack pallet wood A - frame
Non impilabile Not stackable



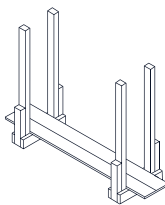
Ingombro Size 75x330x201

Cavalletto container metallo A - frame
Container Rack pallet metal A - frame
Non impilabile Not stackable



Ingombro Size 75x330x201

Legaccio
Bundle
Non impilabile Not stackable



Ingombro Size 54x330x223

	Spessore lastra SlabThickness	Qtà imballi packaging quantity	Lastre totali Slabs total	Mq totali Sqm total	kg/lastra kg/slab	Kg/Imballo Kg/Packing	Kg totali Kg total
CONTAINER 20"	6 mm nat / soft / lux	nr. 3 cavalletti container legno A - frame / nr. 3 container rack pallet wood A - frame	108	552,96	77	540	8.640
		nr. 5 casse / crates	75	384,00	77	834	6.459
		8 legacci / bundles	216	1105,92	77	480	16.680
	12 mm soft / nat	nr. 3 cavalletti container legno A - frame / nr. 3 container rack pallet wood A - frame	54	276,48	149	540	8.586
		nr. 5 casse / crates	50	256,00	149	834	8.284
		8 legacci / bundles	144	737,28	149	480	21.936
	12 mm lux	nr. 3 cavalletti container legno A - frame /nr. 3 container rack pallet wood A - frame	54	276,48	149	540	8.586
		nr. 5 casse / crates	45	230,40	149	834	7.539
		8 legacci / bundles	144	737,28	149	480	21.936
	20 mm nat / soft / lux	nr. 3 cavalletti container legno A - frame /nr. 3 container rack pallet wood A - frame	30	153,60	246	540	7.920
		nr. 5 casse / crates	25	128,00	246	695	6.845
		8 legacci / bundles	96	491,52	246	480	24.096
CONTAINER 40"	6 mm nat / soft / lux	nr. 8 cavalletti container legno A - frame / nr. 8 container rack pallet wood A - frame	288	1.474,56	77	1.440	23.040
		nr. 15 casse / crates	225	1.152,00	77	2.502	19.377
	12 mm nat / soft	nr. 9 cavalletti container legno A - frame / nr. 9 container rack pallet wood A - frame	162	829,44	149	1.440	25.578
		nr. 15 casse / crates	150	768,00	149	2.502	24.852
	12 mm lux	nr. 9 cavalletti container legno A - frame / nr. 9 container rack pallet wood A - frame	162	829,44	149	1.440	25.578
		nr. 15 casse / crates	135	691,20	149	2.502	22.617
	20 mm nat / soft / lux	nr. 9 cavalletti container legno A - frame / nr. 9 container rack pallet wood A - frame	90	460,80	246	1.620	23.760
		nr. 15 casse / crates	75	384,00	246	2.085	20.535
CAMION	6 mm nat / soft / lux	nr. 9 cavalletti container legno A - frame / nr. 9 container rack pallet wood A - frame	324	1.658,88	77	1.620	25.920
		nr. 12 casse / crates	180	921,60	77	1.668	15.168
	12 mm nat / soft	nr. 8 cavalletti container legno A - frame / nr. 8 container rack pallet wood A - frame	176	901,12	149	1.440	27.664
		nr. 12 casse / crates	120	614,40	149	1.668	19.548
	12 mm lux	nr. 8 cavalletti container legno A - frame / nr. 8 container rack pallet wood A - frame	176	901,12	149	1.440	27.664
		nr. 12 casse / crates	108	552,96	149	1.668	17.760
	20 mm nat / soft / lux	nr. 9 cavalletti container legno A - frame / nr. 9 container rack pallet wood A - frame	108	552,96	246	1.620	28.188
		nr. 12 casse / crates	60	307,20	246	1.668	16.428

Condizioni generali di vendita

1) APPROVAZIONE Gli ordini pervenutici sono per noi impegnativi solo dopo la nostra conferma scritta.

2) CONSEGNA La consegna del materiale s'intende avvenuta a carico effettuato presso i nostri magazzini. Tutti i rischi di trasporto, compresi ammanchi, rotture, deterioramenti e manomissioni sono a carico del Committente anche se il prezzo pattuito è franco di porto, FOB o C&F. Gli accordi con spedizionieri s'intendono sempre conclusi in nome e per conto del Committente che fin d'ora ratifica ed accetta l'operato.

3) TERMINI DI CONSEGNA I termini di consegna hanno carattere indicativo, eventuali ritardi nelle consegne, interruzioni, sospensioni totali o parziali delle forniture non daranno diritto ad indennizzi o risarcimento danni.

4) CONTESTAZIONI La garanzia della merce è limitata al solo, ed esclusivamente, materiale di prima scelta, con una tolleranza del 5% circa. Le differenze di tonalità non potranno essere denunciate come vizio del materiale. Eventuali reclami in merito alla qualità, tipo del materiale, dovranno pervenirci entro 8 giorni dalla data di consegna. Il compratore s'impegna a tenere a disposizione le partite contestate così da consentire il controllo dei difetti denunciati, in ogni caso la posa in opera ci esonera da qualsiasi responsabilità. Eventuali vizi o difetti di qualità della merce, ove siano denunciati nei termini di legge ed accertati o riconosciuti, danno diritto solamente alla sostituzione dei materiali difettosi, a condizione della preventiva restituzione delle merci contestate, e, su autorizzazione scritta dell'operazione di resa, restando tassativamente esclusi la risoluzione del contratto e qualsiasi risarcimento danni.

5) DIMENSIONI E TONALITA' I nostri materiali sono da classificarsi fra i prodotti cotti ad alta temperatura e come tali possono presentare differenze tra le dimensioni dichiarate e quelle effettivamente consegnate. Così si dica per le differenze di tono all'interno della medesima partita. Quanto sopra perciò non potrà essere oggetto di reclamo da parte del committente.

6) IMBALLO E QUANTITA' Il buono stato degli imballi e della loro confezione nonché della quantità consegnata resta accertato con l'accettazione della merce da parte del vettore. Questi, firmando la Bolla di Accompagnamento, si rende responsabile del buono stato del materiale e del quantitativo. Il compratore nel caso si verifichino rotture ed ammanchi dovrà chiedere eventuali danni o risarcimenti al vettore.

7) RESI Per nessuna ragione l'acquirente potrà restituire il materiale senza nostra espressa preventiva autorizzazione scritta e tutte le spese sono a carico del Committente.

8) ANNULLI Non verranno accettati annullamenti di ordini se il materiale è già stato prodotto o se è già stata avviata la lavorazione e molto più se è già stata effettuata la spedizione. L'annullamento dell'ordine comporterà in ogni caso l'obbligo da parte del Committente di pagare l'intera fornitura. Nel caso che sia fattibile l'accettazione dell'annullamento il Cliente sarà tassativamente tenuto a rifondere tutte le spese sostenute dal produttore fino a quel momento.

9) PREZZI I prezzi riportati sui nostri listini non sono per noi impegnativi. Ci riserviamo il diritto di modificarli prima dell'accettazione dell'ordine.

10) PAGAMENTI I pagamenti devono essere effettuati solo presso la nostra sede. Il ritardo di 10 giorni di ogni pagamento dovuto, o la mancata copertura nel termine stesso di un titolo di credito, girato o ceduto o emesso dal committente, costituisce grado di insolvenza. In tal caso sarà nostra facoltà sospendere le forniture ed annullare ogni rapporto in corso; immediatamente esigere l'integrale pagamento di ogni rapporto in corso; esigere l'integrale pagamento di ogni nostro credito ed agire giudizialmente al riguardo, in via esecutiva o cautelare nonché per il risarcimento danni; in ogni caso, trascorsi 10 giorni da ogni pagamento dovuto, siamo autorizzati a emettere tratta a vista con spese senza preavviso. Inoltre decorreranno sul debito scaduto gli interessi moratori annui calcolati nella misura del tasso "prime rate" corrente maggiorato di 5 punti percentuali.

11) RISERVATO DOMINIO Il materiale anche se spedito e regolarmente fatturato resta di nostra proprietà fino al pagamento totale della fornitura medesima anche in caso di passaggio o vendita terzi.

12) FORO COMPETENTE Per qualsiasi controversia sarà esclusivamente competente il foro di Modena.

Servizi di logistica

ANNULLAMENTO ORDINI per l'annullamento autorizzato di ordini di materiali già consegnati al nostro deposito e per resi autorizzati, verrà addebitato il 15% del valore imponibile, per contributo spese di trasporto e riselezione.

Imballaggi

ADDEBITO

Gli imballaggi speciali saranno addebitati al costo visibile nella tabella riepilogativa.

RESO

Gli stessi potranno essere resi e riaccreditati a condizione che vengano restituiti in buono stato.

General sales terms and conditions

1) APPROVAL All orders that we receive are considered to be binding only after our written confirmation has been issued.

2) DELIVERY The materials are intended as delivered upon loading at our warehouses. All transport risks, including missing pieces, breakage, deterioration and tampering are the sole responsibility of the Client, even if the price agreed upon is carriage free, FOB, or C&F. Agreements with forwarding agents are intended as concluded in the name of and on behalf of the Client, who hereby confirms and accepts their terms and conditions.

3) TERMS OF DELIVERY The terms of delivery are indicative, eventual delays in the delivery, interruptions, or total or partial suspensions of the supply do not allow any right to indemnification or compensation for damages.

4) DISPUTES The guarantee of the goods is limited only and exclusively to first rate materials, with a tolerance of approximately 5%. The difference in shades of colour cannot be declared as a material defect. Eventual complaints regarding the quality or the type of material must be submitted within 8 days from the date of delivery. The purchaser agrees to make available the disputed lots in order that the declared defects may be controlled. In any case, the installation exonerates the manufacturer from any liability. Eventual manufacturing defects or quality defects in the goods, where declared according to law and ascertained or recognized, give right only to the replacement of the defective materials, provided that the goods have been returned previously and the written authorization of the return operation has been issued, the resolution of the contract as well as any compensation for damages is peremptorily waived and excluded.

5) DIMENSIONS AND TONALITY Our materials are classified as products fired at high temperatures and as such may present discrepancies between the dimensions declared and those actually delivered. The same applies for differences in colours within the same production lot. Therefore, the client may not present a dispute regarding abovementioned product characteristic.

6) PACKAGING AND QUANTITY The good condition of the packaging and cartons as well as the quantity delivered are verified upon acceptance of the goods by the forwarding agent. The forwarding agent declares himself responsible for the condition and quality of the goods upon signing the packing list. In case of missing pieces of breakage, the purchaser must ask for eventual damages or compensation from the forwarding agent.

7) RETURNS For no reason will purchaser be able to return the material without our express prior written authorization and all the costs of the return will be assumed by the Client.

8) CANCELLATIONS Order cancellations will not accepted if the material has already been produced or if the production has already begun, and more so if the materials have already been shipped. In any case, the Client is obliged to pay the entire sum of the supply if the order is cancelled. If the acceptance of the cancellation is feasible, the Client will be peremptorily obliged to reimburse all the expenses sustained by the producer up to that moment.

9) PRICES The prices on our price list are not binding. We reserve the right to modify prices before accepting an order.

10) PAYMENT Payments must be made only in our main office. Delays of more than 10 days for each payment due or insufficient funds during the same term of a check, whether endorsed or transferred, or issued by the customer, constitutes bad debt. In this case, we reserve the right to suspend supply and annual all ongoing relations, immediately require total payment of all ongoing relations; require total payment of each credit and to make legal recourse, whether executive or precautionary, as well as request compensation for damages. In any case, after 10 days any payment due,we are authorized to issue an on-sight draft with expenses without notice. Furthermore, annual penalty interest will accumulate on the expired debt to be calculated according to the current "Prime rate" plus five (%) percentage points.

11) SELLER'S LIEN The material, even is shipped and regularly invoiced, remains our property until payment in full of the invoice itself, even in case of passage or sale to third parties.

12) PLACE OF JURISDICTION For any eventual dispute, the only place of jurisdiction will be the Modena Tribunal.

General note

CANCELLATION OF ORDERS for the authorized cancellation of orders for materials already delivered to our warehouse and for authorized returns of the goods, 15% of the taxable value will be charged, with a minimum fixed contribution towards transport and reselection costs.

Packaging

CHARGES

Special packaging will be charged according to the schedule.

RETURNS

The packaging may be returned in its original condition for credit against future orders.



Via Canaletto, 27
41042 Spezzano di Fiorano MO (Italy)
T +39 0536 849611 - F +39 0536 849856
www.gardenia.it - info@gardenia.it

cod. CATSLAB24

MKTG 2404

ABK Group si riserva di apportare, qualora lo ritenesse opportuno, eventuali modifiche di natura tecnica o formale ai dati riportati in questo strumento. I colori sono puramente indicativi.
ABK Group reserves the right, when it deems necessary, to make technical and formal changes to the data included herein. The colours are purely illustrative

